

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Comment penser et mettre en place une transversalité des publics ?

Tout d'abord, il s'agit de se mettre d'accord sur le terme de transversalité. Ainsi, nous traiterons ici des projets d'éducation artistique et culturelle qui souhaitent mettre en relation des publics divers : résidents de maisons de retraite et écoliers, lycéens et enfants de maternelles, publics avertis et néophytes...

Penser les relations et les actions à mettre en place entre différents publics semble prendre sens dès l'instant où chaque groupe accepte de revoir l'idée qu'il se fait de l'autre : "les enfants sont bruyants", "les ados ne sont que dans la contradiction", "ils n'y connaissent rien", "ils sont prétentieux"... Au-delà de ces préjugés, certaines initiatives parient sur des ponts entre les publics. Au regard du travail et des projets de divers acteurs culturels, socio-éducatifs, d'enseignants..., cette rencontre professionnelle associera réflexions et témoignages des différents corps de métiers autour des interrogations suivantes :

- Comment élaborer ce type de projet ?
- Comment identifier les partenaires potentiels ?
- Comment définir les objectifs d'une action transversale ? Dans quel but ?
- Comment mettre en place un partage de savoir ?
- Comment faire en sorte que la rencontre soit "vraie" ?

Mercredi 30 mai / de 13h30 à 15h / Salle de réunion de la Mairie

ESPACES DE DÉTENTE ET DE DÉCOUVERTE



Le coin des artistes

Cet espace de liberté et d'imagination permettra à chaque festivalier de devenir un artiste le temps d'une création inspirée par le thème du festival.

Le coin des livres

Cet espace offre aux enfants et à leurs parents l'occasion de feuilleter et de se laisser compter des ouvrages de qualité.
En partenariat avec la Médiathèque départementale.

Ouverts à tous du 28 mai au 1^{er} juin
de 9h30 à 18h00 au Casino de La Bourboule.

Tout au long de la manifestation, des espaces de curiosité et de détente sont aménagés dans le Casino de La Bourboule, épicerie du festival.

En accès libre.

